Université Hassiba Benbouali de Chlef
Centre des Systèmes et Réseaux d'Information et de Communication
de Télé-enseignement et d'Enseignement à Distance
Section **T**élé-enseignement et **E**nseignement à **D**istance – UHBC - Algérie
Tel/Fax : (+213) 27 72 58 32 - Poste 259

INFORMATIONS TECHNIQUES SUR LE COURS A DEPOSER SUR LA PLATE FORME MOODLE

المعلومات التقنية المتعلقة بالدرس الذي سيوضع بمنصة التعليم عن بعد مودل

Intitulé du cours /UE (عنوان الدرس):

Public cible (الفئـة المعنية بالدرس):

Enseignant concepteur du cours (الأستاذ المحرر للدرس):

Nombre de pages du format imprimable (عدد الصفحات للنسخة المطبوعة):

Nombre de fichiers électroniques à déposer(عدد الملفات التي ستوضع بالمنصة) :

Formats et taille en Méga Octets (نوع و حجم الملفات) :

Accès au cours (مستوى إتاحة تصفح الدرس):
Anonyme : Oui Non (لا نعم :الدخول بصفة ضيف)
En cas d'utilisation d'un mot de passe (renseigner le mot de passe)(من فضلك أشر إليها) في حالة استعمال كلمة سر

Règles organisationnelles pour le dépôt du cours en ligne

* Les fichiers du contenu pédagogique doivent être dans un format numérique standard (doc, docx, Pdf, ppt, ….),
* Les fichiers annexes (animations, vidéos, audio, …) sont à déposer/joindre séparément,
* Dans chaque page (pied + entête), il est demandé de mentionner : Université (HB Chlef), faculté, département, filière, spécialité, niveau, année (universitaire) d'édition, nom et prénoms de l'enseignant concepteur,
* Le contenu pédagogique peut comporter une partie préambule (objectifs globales, prérequis,…)
* Le contenu pédagogique **doit obligatoirement** être scindé en sections /chapitres,
* En début de chaque section/chapitre, il est demandé de mentionner **obligatoirement** au moins trois (03) objectifs spécifiques,
* Le contenu pédagogique **doit obligatoirement** comporter une liste de références bibliographiques,
* Résumé en anglais,

Lu et approuvé *(date et signature)*

L'enseignant concepteur

Exemple de cours mis en ligne selon les règles requises

Elaboration d'un projet de recherche spécialité didactique et langue appliquée Master 1

Objectifs de l'enseignement

• Amener l'étudiant à acquérir une compétence méthodologie lui permettant de bien gérer un travail de recherche en didactique et langue appliquée
• Amener l'étudiant à découvrir et à exploiter des outils d'investigation de la recherche afin de les réinvestir dans leurs projets de recherche.
• Amener l'étudiant à mobiliser les outils méthodologiques et linguistiques dont il a été doté pour réaliser son mémoire de master

Introduction

Ce module aborde les règles et les principes qui régissent la recherche scientifique universitaire dans les domaines de la didactique du FLE / FOS. La maitrise et l'assimilation de ces principes et techniques méthodologiques est une condition préalable indispensable pour la production et la structuration de vos écrits et articles universitaires « scientifiques », notamment vos avant-projets et mémoires. Ce cours s'adresse aux étudiants de 1ère année master de didactique et langue appliquée appelés à rédiger un avant-projet. Il peut aussi être exploité par les étudiants inscrits en Master 2 appelés à rédiger un mémoire.
A la fin de ce module vous devez avoir acquis, d'une part, les principes généraux de la rédaction des travaux et écrits universitaires D'autre part, ce cours a pour objectif de vous amener à la rédaction d'un Avant-projet de recherche et, dans une large perspective, à la rédaction d'un Mémoire.

Prérequis

Tout étudiant désireux de suivre ce cours, devrait préalablement acquérir :
- Une bonne maitrise de la langue française.
- Une bonne compétence rédactionnelle.

Publique cible

Ce module est destiné aux étudiants Master 1 en langue française

Semestre :2
UE / Méthodologie de la recherche
Matière : Élaboration d'un projet de recherche
VHS / 45h (TD : 3h)
Crédits : 4
Coefficient : 2
Mode d'évaluation : Contrôle continue : (100%)

Table de matières

Cours N° 1: La recherche scientifique en didactique des langues
Cours N° 2 : Etapes de la recherche scientifique et exigences
Cours N° 3 : Définir son sujet de recherche
Cours N° 4 : Étape d'exploration / recherche des références
Cours N° 5 : Conception d'une problématique :
Cours N°6 : Etape de la collecte des données
Cours N° 7: Outils de la collecte de données
Cours N° 8 : Outils de la collecte de données
Cours N° 9: Etude de cas
Cours N° 10 : Etape de l'analyse des données
Cours N° 11 : Etape de l'interprétation des résultats et synthèse
Cours N°12 : Normes de rédaction
Cours N°13 : La soutenance

Contenu de la matière

• Amener l'étudiant à acquérir une compétence méthodologie lui permettant de bien gérer un travail de recherche en didactique et langue appliquée
• Amener l'étudiant à découvrir et à exploiter des outils d'investigation de la recherche afin de

les réinvestir dans leurs projets de recherche.
• Amener l'étudiant à mobiliser les outils méthodologiques et linguistiques dont il a été doté pour réaliser son mémoire de master

Résumé en anglais

This module covers the rules and principles that govern academic scientific research in the field of teaching French as a foreign or second language. Mastering and assimilating these principles and methodological techniques is an essential prerequisite for producing and structuring your "scientific" academic writings and articles, including your research proposals and dissertations. This course is intended for first-year master's students in didactics and applied linguistics who are required to write a research proposal. It can also be beneficial for second-year master's students who are tasked with writing a dissertation.

By the end of this module, you should have acquired, on the one hand, the general principles of writing academic papers and works. On the other hand, the objective of this course is to guide you in writing a research proposal and, from a broader perspective, to assist you in the writing of a dissertation.

cours 1

Définition des concepts fondamentaux

Cours 2

Etapes de la recherche scientifique et exigences

Cours 3

Définir son sujet de recherche

Cours 4

Étape d'exploration / Recherche des références

Cours 5

Etape de la collecte des données

Cours 6

Conception d'une problématique

Cours 7

Outils de la collecte de données

- ### Cours 8

Outils de la collecte de données

Cours 9

Les approches classiques en didactique du FLE

Cours 10

Analyse des données

Cours 11

Etape de l'interprétation des résultats et synthèse

Cours 12

les normes de rédaction

Cours 13

La soutenance

Références bibliographie

Références bibliographiques

Les informations requises dans l’en-tête et pied de page

1. Initiation à la didactique de l'écrit :

Dans le cadre du cours sur la didactique de l'écrit, nous commencerons par examiner la notion fondamentale de "l'écrit". L'écrit fait référence à la forme de communication qui utilise des symboles graphiques (lettres, chiffres, signes de ponctuation, etc.) pour représenter des idées, des informations ou des messages. Il s'agit d'un moyen de transmission de la langue qui permet de conserver et de partager des informations de manière durable.

L'écriture est une compétence essentielle dans notre société moderne, car elle est utilisée dans de nombreux domaines de la vie quotidienne, tels que l'éducation, le travail, la recherche, la communication professionnelle et personnelle, ainsi que dans les médias et la littérature.

L'écriture permet de :

- Transmettre des informations et des connaissances : L'écrit permet de communiquer des informations de manière détaillée et structurée. Il facilite la transmission de connaissances entre les générations et favorise l'apprentissage et la diffusion des idées.
- Présenter des arguments et des opinions : L'écriture permet d'exprimer des points de vue, de formuler des arguments et de convaincre les lecteurs. Elle joue un rôle important dans la communication persuasive et l'expression des opinions personnelles.
- Documenter et conserver l'histoire et la culture : L'écriture est utilisée pour documenter et conserver des événements historiques, des traditions culturelles, des œuvres littéraires et artistiques, ainsi que des découvertes scientifiques. Elle joue un rôle essentiel dans la préservation de la mémoire collective.
- Faciliter la communication à distance : L'écrit permet de communiquer avec des personnes éloignées géographiquement et de